



# «ТОБОЛЬСК НАУЧНЫЙ - 2011»

VIII ВСЕРОССИЙСКАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ



Тобольск, 2011

## ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРНОГО СЛОЯ ПОДГОРНОЙ ЧАСТИ ТОБОЛЬСКА

П.Г. Данилов

г. Тобольск, Тобольский филиал Института археологии и этнографии СО РАН

Город Тобольск по своим природным условиям делится на две части: нагорную, расположенную на небольшой возвышенности, и подгорную, находящуюся в пойме реки Иртыш.

Сведения о состоянии культурного слоя в нижнем городе незначительны. За все время археологических исследований в городе, в подгорной части были проведены лишь небольшие работы, связанные в основном с изучением памятников каменного зодчества и историко-культурных мест. Кроме того, проведение исследований осложняется высоким уровнем грунтовых вод и заболоченностью грунтов. Культурный слой нижнего города богат органическими остатками и предельно насыщен влагой, что объясняется высоким уровнем грунтовых вод и отсутствием современной дренажной системы. Отсутствие стока вод ведет к заболачиваемости грунтов. Признаком, указывающим на это, можно считать процесс оглеения минеральной части почвы, т. е. материка. В результате сложного биохимического процесса – оглеения – плотные суглинистые породы приобретают серую, голубую или сизовато-зеленую окраску.

Структура и состав почв нижней части города Тобольска изучались в середине 1930-х гг. геологом Тобольского окружного Бюро краеведения Арсением Григорьевичем Фокиным (1). На основе своих исследований А.Г. Фокин высказал общие соображения по составу грунтов нижнего города. В своем отчете он писал: «С поверхности отложения прикрыты чехлом культурного слоя ... в среднем достигающего 2,86 метра мощности. Под покровом наносов, появившихся при деятельном участии человека, обычно лежит горизонт древней погребенной почвы... Мощность этого горизонта равна 0,40 метра. Ниже лежат глины... под глинами были встречены пески... с глубины 7 метров они становятся мокрыми, а с глубины 8 метров переходят в пливун» (2, 2). В выводе, касающегося участка строительства в частности и нижней части города Тобольска в общем, А.Г. Фокин отмечал, что «изложенный материал позволяет отнести породы, слагающие участок строительства, к разряду слабоустойчивых грунтов, представленных рыхлыми, песчано-глинистыми водоносными террасовыми осадками» (2, 5).

Высокий уровень грунтовых вод и изрезанность рельефа мелкими речками обусловили историю формирования и развития нижней части города Тобольска. О том, что нижний город изначально строился на болотистых грунтах, писали многие путешественники XVIII века, бывавшие в городе. Среди них можно назвать И.Г. Гмелина, Шаппа д'Отроша, И.Л. Вагнера. Последний, в частности, писал: «Как и Москва, этот город возведен на болотистой почве. В

городе много болотистых диких мест» (3, 234). Ситуация не изменилась и в последующее время. В конце XIX в. в обзоре Тобольской Епархии о Тобольске читаем: «Подгорная часть нередко подвергается наводнениям от разливов р. Иртыша... Вообще местность, занимаемая городом представляет много неудобств. Грунт земли сырой и болотный, издающий в летние, особенно жаркие, дни весьма вредные испарения» (4, 104).

Однако высокий уровень грунтовых вод и значительная увлажненность культурного слоя имеют и свои положительные стороны. В подобных условиях практически идеально сохраняются предметы органического происхождения из кожи, дерева, ткани, кости. Результатом 400-летней истории города стало накопление значительного по своей мощности культурного слоя, достигающего на отдельных участках не менее 4 м. Надзорные мероприятия по р. Слесарной, исследования на Крестовоздвиженской, Воскресенской (Захарии и Елисаветы) храмах, Тобольской мечети, раскопки на бывшей усадьбе П.П. Ершова позволили проследить динамику изменений мощности и состава культурного слоя нижнего города (5, 97).

Итогом работ стало выделение двух зон археологического культурного слоя в зависимости от степени историко-культурной ценности. Из-за высокой увлажненности грунтов культурный слой мало подвергался техногенным разрушениям, и содержит материалы, характеризующие материальную, культурную и духовную стороны жизни жителей Тобольска в XVII – XIX вв.

#### Литература

1. Белослудцева О.Э., Загороднюк Н.И. Жизнь и творчество краеведа А.Г. Фокина (1908 – 1938 гг.) // Симоновские краеведческие чтения, 20 апреля 2004 г. Тобольск, 2004. С. 84-89.
2. Фокин А. Результаты буровых работ на строительной площадке Дома Советов и некоторые общие соображения об устойчивости грунтов г. Тобольска. 1936 г. // Научный архив ТИАМЗ. № 226.
3. Зиннер Э.П. Сибирь в известиях западноевропейских путешественников и ученых XVIII века. Иркутск, 1968.
4. Цит. по: Загваздин Е.П. Археологические исследования вдоль русла р. Слесарной // Тобольск научный – 2008: материалы пятой научно-практической конференции. Тобольск: ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2008. С. 103-107.
5. Данилов П.Г. Исследования культурного слоя города Тобольска // Влияние петровской эпохи на развитие сибирских городов (история, краеведение, культура): Материалы Всероссийской научной конференции / под ред. П.П. Вибе, А.А. Кильдюшевой, Т.М. Назарцевой. Омск : ОГИК музей, 2010. С. 94-99.