

КУЛЬТУРА РУССКИХ
В АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ



CULTURE OF RUSSIANS
IN ARCHAEOLOGICAL RESEARCHES



Посвящается 400-летию Енисейска

*Морозный туман: Енисейск в -40°C (вид с колокольни Богоявленского собора
на Спасо-Преображенский мужской монастырь)*



Фотография А. М. Сляднева

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ИНСТИТУТА АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
ОМСКИЙ ФИЛИАЛ

АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЕНИСЕЙСКА

ООО «КРАСНОЯРСКАЯ ГЕОАРХЕОЛОГИЯ»

ООО «НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗЫСКАНИЯ»

СЛУЖБА ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КУЛЬТУРА РУССКИХ В АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

Омск
Издательский дом «Наука»
2017

УДК 930.85(=161.1):902
ББК 63.3(2)-7:63.4
К90

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор, ведущий научный сотрудник
Института археологии и этнографии СО РАН *А. П. Бородовский*;
доктор исторических наук, доцент
Удмуртского государственного университета *Л. Д. Макаров*

Научный редактор:

кандидат исторических наук *Л. В. Татаурова*

К90 **Культура русских в археологических исследованиях** : сб. науч. ст. / под ред. Л. В. Татауровой. – Омск : Издательский дом «Наука», 2017. – 580 с.

ISBN 978-5-98806-540-0

В сборник статей вошли новейшие исследования и материалы по изучению русской культуры на основе данных археологии. Впервые опубликованы итоги археологического изучения Енисейска, сведения по антропологии и генетике русских, теоретические и методические разработки, результаты охранных мероприятий, междисциплинарных исследований городской культуры и системы жизнеобеспечения русских. Эти материалы рассмотрены и обсуждены на Шестой Международной научной конференции «Культура русских в археологических исследованиях», посвященной 400-летию юбилею Енисейска, состоявшейся в Енисейске 6–10 ноября 2017 г.

Для ученых в области археологии, этнографии, истории, культурологии, специалистов в сфере междисциплинарных исследований в археологии.

УДК 930.85(= 161.1):902
ББК 63.3(2)-7:63.4

Проведение конференции организовано и реализовано при поддержке администрации Красноярского края, администрации города Енисейска и ООО «Красноярская Геоархеология». Издание ее материалов осуществлено на собственные средства ООО «Красноярская Геоархеология»

Дизайн обложки *О. А. Павловой*

В оформлении 1-й страницы обложки использована фотография *А. М. Сляднева* «Вид на Енисейск с водонапорной башни (в месте впадения Мельничной в Енисей. 2016)»

В оформлении сборника использован фирменный логотип и элементы визуальной юбилейной стилистики города Енисейска, предоставленные Министерством культуры Красноярского края. Все права на использованные материалы принадлежат Министерству культуры Красноярского края

ISBN 978-5-98806-540-0

© Омский филиал Института археологии и этнографии
СО РАН, 2017
© ООО «Красноярская Геоархеология», 2017
© Оформление. ООО «Издательский дом “Наука”», 2017

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
SIBERIAN BRANCH INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY AND ETHNOGRAPHY
OMSK BRANCH

ADMINISTRATION OF THE KRASNOYARSK REGION

ADMINISTRATION OF THE CITY OF YENISEISK

KRASNOYARSK GEOARCHAEOLOGY, LTD.

RESEARCH AND PRODUCTION ASSOCIATION
“ARCHAEOLOGICAL ENGINEERING AND RESEARCH”, LTD.

OFFICE OF KRASNOYARSK REGION'S CULTURAL HERITAGE STATE PROTECTION

CULTURE OF RUSSIANS IN ARCHAEOLOGICAL RESEARCHES

MISCELLANY OF SCIENTIFIC ARTICLES

Omsk
Publishing House “Nauka”
2017

СОДЕРЖАНИЕ

[Обращение научного коллектива ООО «Красноярская Геоархеология»]	14
От редактора (<i>Л. В. Татаурова</i>).....	15
<i>Головнев А. В.</i> Рывок на восток в русской колонизации Сибири	16

ЕНИСЕЙСКУ 400 ЛЕТ: К ЮБИЛЕЮ ОСНОВАНИЯ ГОРОДА

<i>Тарасов А. Ю.</i> Сохранение объектов археологического наследия Енисейска в рамках реализации мероприятий подпрограммы «Подготовка к 400-летию города Енисейска в 2019 году» государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма».....	20
<i>Майничева А. Ю.</i> Архитектура Енисейска – культурное достояние России.....	24
<i>Мещерин М. Н.</i> Культурный слой Енисейска: вопросы практики и теории.....	28
<i>Бродников А. А.</i> Сведения ранних письменных источников по истории Енисейского острога как материал для исторических реконструкций	33
<i>Гольева А. А.</i> Этапы становления Енисейска по данным почвенных исследований (первые результаты)	37
<i>Томилов Н. А.</i> Енисейск – памятник истории и культуры и Енисейский краеведческий музей	45
<i>Аболина Л. А.</i> Енисейский кирпич: история, технология, параметры, датировка.....	50
<i>Аболина Л. А., Щербаков В. В.</i> Печи Енисейска XVII–XX веков: от каенок и глинобитных беструбных к кирпичным русским и изразцовым голландским до «утермарковских»	57
<i>Щербаков В. В.</i> Печные изразцы Енисейска (по материалам раскопок последних лет).....	64
<i>Галухин Л. Л., Лысенко Д. Н., Сляднев А. М.</i> Пороховой («зеленый») погреб Енисейского острога: планиграфия, стратиграфия и датировка.....	67
<i>Глушенко М. А.</i> Бондарные изделия Енисейска по археологическим материалам (предварительные данные)...	74
<i>Лысенко Д. Н., Галухин Л. Л.</i> История и почитание местночтимого святого Даниила Ачинского в археологических источниках Енисейска	78
<i>Мартынович Н. В.</i> Кости птиц из археологических раскопок Енисейска (материалы XVII–XIX веков)	84
<i>Столбов В. И., Романова К. Р.</i> Товарные пломбы с раскопа усадьбы Баландиных в Енисейске (на материале находок 2015–2016 годов).....	88

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ В АРХЕОЛОГИИ РУССКИХ. РЕКОНСТРУКЦИИ. ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

<i>Буровский А. М.</i> Чего не видит археология.....	93
<i>Жук А. В.</i> Норматив православной церкви: комментарий для археологов. Часть II. Преступление нормы.....	97
<i>Майничева А. Ю.</i> Методические основы реконструкции зданий и сооружений русских Сибири XVII–XVIII веков: междисциплинарный аспект	102
<i>Кимеев В. М.</i> Археологические памятники русской колонизации Притомья: проблемы реконструкции и музеефикации.....	106
<i>Автушкова А. Л.</i> Русские остроги и форпосты на территории современной Новосибирской области в описании Иоганна Готлиба Гмелина	110
<i>Вдовин А. С., Лысенко Д. Н., Макаров Н. П., Заика А. Л.</i> «Прошлое Енисейского Севера понемногу раскрывается»: история и перспективы исследований русских поселений	114
<i>Погорелов С. Н.</i> Из исследований некрополей в Свердловской области	119
<i>Визгалова М. Ю.</i> Подход к систематизации и изучению археологических находок из растительного волокна на примере изделий из лыка с острова-града Свяжска (XVI–XVIII века)	123
<i>Черная М. П., Ованенко И. В.</i> Опыт реконструкции исторического костюма на примере «мисюрки-приплешницы».....	128
<i>Сопова К. О., Татаурова Л. В.</i> Современные подходы и методы в изучении русской керамики Нового времени.....	133

АНТРОПОЛОГИЯ И ГЕНЕТИКА РУССКОГО НАСЕЛЕНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

<i>Герасимова М. М., Пежемский Д. В.</i> История изучения краниологических особенностей позднерусского населения. Часть I	141
<i>Аксянова Г. А.</i> Антропология старожильческих групп Сибирской Арктики	146

<i>Черневский К. Г., Чухряева М. И., Аджоян А. Т., Балаганская О. А., Романов А. Г., Маркина Н. В., Бозунова А. А., Черневский Д. К., Кошель С. М., Балановский О. П., Балановская Е. В.</i> Источники формирования генофонда коренного русского населения Новгородской области по данным современной панели маркеров Y-хромосомы.....	151
<i>Гурьева А. Б., Алексеева В. А.</i> Анатомо-антропологическая характеристика русских женщин (16–35 лет) Якутии.....	157
<i>Рыкун М. П., Тихонова Т. В.</i> Палеоантропологические материалы в междисциплинарных исследованиях.....	159
<i>Рейс Е. С., Савенкова Т. М.</i> Предварительная палеоантропологическая характеристика ранних погребений некрополя Богоявленского собора Енисейска (XVII век).....	166
<i>Южакова А. В.</i> Антропологические данные о русских первопоселенцах Омского Прииртышья (могильник Ананьино-I).....	171

АРХЕОЛОГИЯ РУССКИХ ОТ АРХАНГЕЛЬСКА ДО НОВОАРХАНГЕЛЬСКА: МАТЕРИАЛЫ И ИТОГИ ИЗУЧЕНИЯ

<i>Едовин А. Г.</i> История и проблемы изучения памятников XVII–XIX веков (Нового времени) на архангельском Севере (на примере городов и посадов).....	176
<i>Гортер В. Т., Гортер А. А.</i> Эпиграфика сохранившихся объектов русского (поморского) культурного наследия (промысловые избы, кресты) на островах Шпицберген и Северо-Восточная Земля архипелага Свальбард, Норвегия.....	182
<i>Хохоровски Я., Крапец М.</i> Структура и хронология поморского промысла в южной части Шпицбергена.....	188
<i>Шахнович М. М.</i> Археологические работы на усадьбе Кандалакшского монастыря в 2015 году.....	201
<i>Салмина Е. В., Салмин С. А.</i> Вещевые комплексы как индикаторы функционального назначения территорий в эпоху позднего Средневековья – Нового времени.....	209
<i>Шутелева И. А., Щербаков Н. Б., Леонова Т. А.</i> Проблемы в исследовании русского городского слоя XIX – первой трети XX века на территории памятника археологии «Городище Уфа-II».....	214
<i>Гарунова Н. Н.</i> К вопросу о появлении первых русских крепостей на берегах Терека.....	217
<i>Мининков Н. А.</i> Раскопки Ф. К. Траилина на месте предполагаемого куреня Емельяна Пугачева.....	221
<i>Камалеев Э. В.</i> Археологическое изучение памятников раннего Нового времени на территории Башкирии XVI–XVIII веков.....	224
<i>Росляков С. Г., Шаповалов А. В.</i> Сузун-завод: результаты архивных и археологических исследований медеплавильного завода и монетного двора (заводская крепость).....	227
<i>Строгова Е. А.</i> Русские в низовьях Индигирки: памятники старые и новые.....	232
<i>Постнов А. В., Басова Н. В.</i> Русские поселения в материалах археологических памятников Приангарья.....	237
<i>Нестеров С. П.</i> Русское поселение Усть-Громатуха и его влияние на сохранность неолитического памятника.....	240
<i>Багрин Е. А.</i> К вопросу о реконструкции костюма и комплекса вооружения «амурских» казаков Е. Хабарова и О. Степанова в 1650-е годы.....	246
<i>Константинов А. В.</i> Церковь Успения Пресвятой Богородицы в селе Калинино Забайкальского края: археологический аспект.....	250
<i>Колзунов И. В.</i> Водоснабжение форта № 12 Владивостокской крепости: предварительные результаты исследования.....	255
<i>Степанов Н. С., Лысенко Д. Н., Визгалов Г. П.</i> Памятники археологии русского населения на Таймыре (первые результаты обследования).....	261
<i>Шубина О. А.</i> Культура и быт русских поселенцев на Курильских островах в XIX веке по данным археологических исследований Сахалинского музея.....	269
<i>Макмэхан Дж. Д.</i> Крушение парусника «Нева» Российско-Американской компании в 1813 году: заключительная глава.....	276

ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЫ

<i>Левченко Т. И., Крыжановский В. О.</i> Фарфоро-фаянсовая посуда из раскопок Верхнего Киева в 2008–2009 годах.....	282
<i>Лобзова Р. В., Ярош В. Н.</i> Особенности технологии изготовления изразцов и строительной керамики XVI–XVII веков в сооружениях Московского Кремля.....	288
<i>Беркович В. А., Егоров К. А.</i> Белокаменные надгробия как эпиграфический источник по истории Москвы.....	292
<i>Салмин С. А.</i> Комплекс вооружения XVI–XVII веков из раскопок псковского Окольного города.....	296

<i>Маслюженко Д. Н., Новиков И. К., Первухина А. А.</i> Археологический памятник «Культурный слой города Кургана»: основные итоги изучения	303
<i>Лихтер Ю. А.</i> Стекланные бусы из Мангазеи (раскопки 2011–2012 годов).....	307
<i>Азаркова А. Б.</i> Проблемы комплектования «русских коллекций» в археологическом собрании Сургутского краеведческого музея	311
<i>Аношко О. М., Алиева Т. А.</i> Прикладные печати из культурного слоя Тобольска	315
<i>Балюнов И. В.</i> Некоторые результаты археологических исследований тобольских храмов конца XVII–XVIII веков	320
<i>Горохов С. В., Бородовский А. П.</i> Юго-западная угловая башня Умревинского острога	324
<i>Данилов П. Г.</i> Вопросы топографии Тобольского кремля XVII века по археологическим и историческим материалам	329
<i>Татауров С. Ф.</i> Планиграфия Тары и некоторые вопросы благоустройства города в XVII–XIX веках	331
<i>Краснощечков В. В., Аболина Л. А.</i> Преимущества комплексных исследований при реконструкции участка городской среды Иркутска XVIII века	337
<i>Чикунова И. Ю.</i> Самаровский Ям: итоги первых раскопок	343

СИСТЕМЫ ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИЯ РУССКОГО НАСЕЛЕНИЯ: МАТЕРИАЛЫ И ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>Татауров Ф. С.</i> Новации в материальной культуре русских Западной Сибири в XVII – первой половине XVIII века (по материалам археологических исследований).....	347
<i>Тихонов С. С.</i> Последняя верста к граду Тарскому.....	352
<i>Илюшин А. М.</i> Культура русских поселенцев земли Кузнецкой (по материалам археологических разведок в долине реки Ур)	355
<i>Федоров Р. Ю., Лысенко Д. Н., Аболина Л. А.</i> «Погреб с напоребицей»: дворовые постройки для хранения продуктов в XVII–XXI веках (Ангаро-Енисейский регион)	357
<i>Бачура О. П., Лобанова Т. В.</i> Кости животных из кухонных отходов русского населения Екатеринбурга в XVIII–XX веках	363
<i>Визгалов Г. П., Лобанова Т. В.</i> Хозяйство населения русских городов Севера Сибири в XVII–XIX веках: скотоводство, рыбный промысел, охота	368
<i>Глушенко М. А., Яровой Б. П.</i> Перспективы использования развалин водяных мельниц в качестве источника по культуре русских	374
<i>Кухтерин С. А.</i> Памятники археологии Севера Сибири как источник информации о традиционном северорусском судостроении	381
<i>Боброва А. И.</i> Некрополь Томского мужского Богородице-Алексиевского монастыря	387
<i>Загваздин Е. П.</i> Трехвершинная Голгофа с надгробий из Тобольска и Иоанно-Введенского женского монастыря	389
<i>Борисенко А. Ю., Худяков Ю. С.</i> Вооружение русских воинов в Западной и Южной Сибири в конце XVI–XVII веке (по сведениям Г. Ф. Миллера и И. Г. Гмелина)	394
<i>Татауров С. Ф., Фаистов Т. Н.</i> Коллекция пуль XVII века в городе Таре	398
<i>Семенова В. И.</i> Коллекция кожаной обуви из раскопок Тюмени (по материалам 1988 года).....	402
<i>Кениг А. В., Зайцева Е. А., Кимпицкая А. А.</i> Кожаная обувь у населения Нижнего Прииртышья по материалам раскопок могильника Горноправдинский	406
<i>Руденко К. А.</i> Православные кресты XVII – начала XX века из коллекции Е. А. Беговатова (предварительный анализ)	411
<i>Попов В. А.</i> Нателные кресты с изображением орудий страстей Христовых из Туринска и Верхотурья	419
<i>Мишкина Е. В., Татаурова Л. В.</i> Культовое литье Сибири: предварительные замечания	423
<i>Зиняков Н. М.</i> Чернометаллические изделия поселения Ананьино в Тарском Прииртышье: технологическая характеристика	427
<i>Пархимович С. Г.</i> «Питейное дело» в Мангазее	438
<i>Тихонов В. В.</i> Археологические исследования и перспектива реконструкции Тальцинского стекольного завода.....	451
<i>Волков П. В., Скобелев С. Г.</i> Технологии использования камня в Саянском остроге: точила и оселки	454
<i>Митько О. А., Швейгерт Е. К.</i> Орнаментированные бляхи с конской упряжи из археологических памятников, случайных находок и этнографических коллекций музеев Сибири.....	458
<i>Загваздина Я. Г.</i> Находки китайского фарфора из культурного слоя Тобольска	463
<i>Ожередов Ю. И.</i> Томский мифологический зверь (к семантике артефакта).....	466
<i>Сизев А. С.</i> Материалы русского времени из поселений Среднего Притомья (работы хоздоговорной темы «Волна»).....	471

<i>Тропин Н. А.</i> Мир материальных ценностей зажиточного жителя Ельца второй половины XVII – начала XVIII века (по материалам раскопок 2007 года по улице Маяковского, дом 5)	477
<i>Турова Н. П.</i> О музыкальной детской забаве сибиряков (по археологическим материалам XVII века из Тобольска).....	485
<i>Ширин Ю. В.</i> Гончарный комплекс преподобного Василиска Сибирского	489

**ЭТНОГРАФИЯ РУССКИХ, ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ,
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РУССКОЙ И ДРУГИХ КУЛЬТУР**

<i>Фурсова Е. Ф.</i> Соотнесение данных археологии и этнографии при реконструкции обуви русских Сибири: проблемы и возможные пути решения	494
<i>Терюков А. И.</i> Л. М. Сабурова как исследователь культуры русского старожильского населения Сибири	499
<i>Баранов М. Ю., Куприянов В. А.</i> Культурно-хозяйственный комплекс приобских остяков XVII–XIX веков (по материалам исследований поселения «Урочище Бала 1»).....	504
<i>Баранов М. Ю., Осипов Д. О.</i> Коллекция кожаной обуви из раскопок поселения «Урочище Бала 1» (по материалам 2013–2015 годов)	511
<i>Брызгалов В. В., Овсянников О. В., Ясински М. Э.</i> «Караул» на Мурмане (по документам Холмогорского архиерейского дома XVIII столетия)	517
<i>Брызгалов В. В., Овсянников О. В.</i> «Город архистратига Михаила»: судьба имени (источники и мнения)	525
<i>Желтов М. Б.</i> Наследственные прозвища крестьян Коломенского уезда в XVII–XVIII веках: социальный и географический аспекты.....	534
<i>Тихонов С. С.</i> Традиционный русский берестяной короб	539
<i>Антонович М.</i> Современная деятельность полонийных организаций в Прииртышье (на территории Западной Сибири)	542
<i>Жигунова М. А.</i> Традиции и новации в похоронном обряде русских Западной Сибири начала XXI века.....	546
<i>Мжельская Т. В.</i> Русская волшебная сказка «Царевна-лягушка» в контексте археологии	551
<i>Ольшевски В.</i> «Сибирские воспоминания» как образец «устной истории»: культурологические аспекты.....	556
<i>Соегов М.</i> К этимологии личных имен и прозвищ некоторых правителей древности и Средневековья в связи с правописанием их на русском языке (на кириллице)	560
<i>Таганова М. А.</i> Передача некоторых русских археологических терминов в туркменском языке	564
<i>Чернова И. В.</i> Реконструкция хозяйства населения деревни Ананьино в XVIII–XX веках: опыт междисциплинарного исследования	567
Список сокращений	571
Сведения об авторах	573

CONTENT

[Address of Scientific personnel of “Krasnoyarskaya Geoarkheologiya”, Ltd.]	14
From the editor (<i>L. V. Tataurova</i>)	15

<i>A. V. Golovnev</i> . A dash to the east in the Russian colonization of Siberia.....	16
--	----

400 YEARS OF ENISEYSK: THE ANNIVERSARY OF THE FOUNDING OF THE CITY

<i>Tarasov A. Y.</i> The protection of cultural heritage in Yeniseisk within the framework of the subprogram “Preparation to the 400 anniversary of Yeniseysk city in 2019” of the state Krasnoyarsk region program “Development of culture and tourism”	20
<i>Mainicheva A. Y.</i> The architecture of Yeniseisk is a cultural heritage of Russia	24
<i>Meshcherin M. N.</i> Cultural layer of Yeniseisk city: practice and theory	28
<i>Brodnikov A. A.</i> Earliest written data sources on the history of the Yenisei ostrog as a material for the historical reconstruction	33
<i>Golyeva A. A.</i> Stages of the town Yeniseisk formation based on soil researches: first results	37
<i>Tomilov N. A.</i> Yeniseisk – historical and cultural monuments and Yeniseisk museum	45
<i>Abolina L. A.</i> The Yeniseisk brick: history, technology, parameters, dating.....	50
<i>Abolina L. A., Shcherbakov V. V.</i> Furnaces of Yeniseisk of the 17–20th centuries: from stone and clay furnaces without chimney to brick Russian and tile holland furnaces until utermark furnace	57
<i>Shcherbakov V. V.</i> The Yeniseisk stove tiles (on excavation materials of the last years).....	64
<i>Galukhin L. L., Lysenko D. N., Slyadnev A. M.</i> Gunpowder magazine in the fortress of Yeniseisk: planigraphy, stratigraphy and dating	67
<i>Glushenko M. A.</i> Cooperage Yeniseisk on archaeological materials (preliminary).....	74
<i>Lysenko D. N., Galukhin L. L.</i> The history and worship of saint daniel of atchinsk by the archeological sources of Yeniseisk	78
<i>Martynovich N.</i> Bones of birds from archaeological excavations Yeniseisk (17–19th centuries)	84
<i>Stolbov V. I., Romanova K. R.</i> Marketable seals from excavations of the mansion of the balandins in Yeniseisk (based on the materials of excavations 2015–2016).....	88

METHODOLOGICAL DEVELOPMENTS IN ARCHEOLOGY OF RUSSIAN POPULATION. RECONSTRUCTION. PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE

<i>Burovsky A. M.</i> What is not seen by archeology	93
<i>Zhuk A. V.</i> Orthodox church standard: comments for archaeologists. Part II. Step over standard.....	97
<i>Mainicheva A. Y.</i> Methodological basis for reconstruction of Russian Siberian buildings and facilities of 17–18th centuries: interdisciplinary aspects.....	102
<i>Kimeev V. M.</i> Archaeological site to the Russian colonization of Pritomie: problems of sites reconstruction and museumification	106
<i>Avtushkova A. L.</i> Russian fortress on the territory of novosibirsk oblast in the diary of Johann Georg Gmelin	110
<i>Vdovin A. S., Lysenko D. N., Makarov N. P., Zaika A. L.</i> “The past of the Northern Yenisei is gradually being unearthed”: the history and perspectives for exploring Russian settlements	114
<i>Pogorelov S. N.</i> From the researches of the necropolis in Sverdlovsk region	119
<i>Vizgalova M. Y.</i> Approach to systematization and study of archaeological finds from plant fibers on the example of products from bast from Sviyazhsk island (16–18th centuries).....	123
<i>Chernaya M. P., Ovanenko I. V.</i> The experience of the reconstruction of a historical outfit on a case of “misyurka-pripleshnitsa”.....	128
<i>Sopova K. O., Tataurova L. V.</i> Actual approaches and methods in the study of Russian ceramics of modern ages	133

ANTHROPOLOGY AND GENETICS OF THE RUSSIAN POPULATION: PROBLEMS AND RESEARCH OF RESULTS

<i>Gerasimova M. M., Pezhemsky D. V.</i> The history of craniological studies of the Russian population of the 16–17th centuries. Part 1	141
<i>Aksyanova G. A.</i> Anthropology of Russian old settlers in Siberian Arctic	146

<i>Chernevskii K. G., Chukhryaeva M. I., Agdzhoyan A. A., Balaganskaya O. A., Romanov A. G., Markina N. V., Bogunova A. A., Chernevskii D. K., Koshel S. M., Balanovsky O. P., Balanovskaya E. V.</i> Sources of the gene pool of native Russian population of novgorod oblast based on the panel of modern Y-chromosome markers	151
<i>A Guryeva. B., Alekseeva V. A.</i> Anatomico-anthropological characteristic of the Russian women (16–35 years) of Yakutia	157
<i>Rykun M. P., Tihonova T. V.</i> Paleoantropologicheskyy materials in interdisciplinary studies	159
<i>Reis E. S., Savenkova T. M.</i> Preliminary paleoanthropological characteristics of earliest burials from necropolis of Yeniseisk's Epiphany cathedral (17th century).....	166
<i>Yuzhakova A. V.</i> Anthropological data about Russian first settlers of omsk cis-irtysh (burial ground Anan'iono-I)	171

ARCHEOLOGY OF RUSSIANS FROM ARKHANGELSK TO NOVOARKHANGELSK: MATERIALS AND RESULTS OF THE STUD

<i>Edovin A. G.</i> History and problems of studying objects of the 17th–19th centuries (modern age) in the Arkhangelsk north (through the example of towns and settlements)	176
<i>Gorter W. T., Gorter A. A.</i> Epigraphics on the remaining still standing Russian (pomor) monuments of culture (cabins, crosses) at the islands of Spitsbergen and North East Land of Svalbard, Norway	182
<i>Chochorowski Jan, Krapiec Marek.</i> The structure and the chronology of pomor promysl in the southern part of Spitsbergen.....	188
<i>Shakhnovitch M. M.</i> Archaeological works in the central complex of Kandalakshsky monastery in 2015	201
<i>Салмина Е. V., Салмин S. A.</i> Finds complexes as indicator of functional purpose of the territories in the late middle ages – modern times.....	209
<i>Shuteleva I. A., Shcherbakov N. B., Leonova T. A.</i> Problems of investigations of Russian urban layer XIX – one third of 20th century in the archeological settlement Ufa-II.....	214
<i>Garunova N. N.</i> The question of Russian appearance of the first fortress on the bank of the Terek	217
<i>Mininkov N. A. F. K.</i> Trailin excavations on the site of the alleged house of Emelian Pugachov	221
<i>Kamaleev E. V.</i> Study of early modern period archeological sites in Bashkiria in 16–18th centuries	224
<i>Roslyakov S. G., Shapovalov A. V.</i> Fortification of Suzun copper smelting plant and mint.....	227
<i>Strogova E. A.</i> Russian peoples in the lower reaches of the Indigirka: old and new sites.....	232
<i>Postnov A. V., Basova N. V.</i> Russian settlements among archaeological sites in Priangarye	237
<i>Nesterov S. P.</i> Russian settlement Ust-Gromatuha first half of 20th century in Amur region and its influence on the preservation of the neolithic site.....	240
<i>Bagrin E. A.</i> The question of reconstruction of costume and weapon system of amur cossack under the leadership of E. Khabarov and O. Stepanov in 1650-es.....	246
<i>Konstantinov A. V.</i> Church of the Dormition of the Mother of god in Kalinino village in Transbaikalye: archaeological aspect.....	250
<i>Kolzunov I. V.</i> Water-supply of fort № 12 of Vladivostok fortress, preliminary results of research	255
<i>Stepanov N. S., Lysenko D. N., Vyzgalov G. P.</i> Archaeological sites of Russian inhabitation in Taimyr (first results of the survey).....	261
<i>Shubina O. A.</i> Culture and lifestyle of Russian settlers in the Kuril islands in 19th century according to archaeological research of the Sakhalin museum.....	269
<i>McMahan J. D.</i> The 1813 wreck of the Russian-American company sailing ship Neva: the final chapter.....	276

HISTORICAL AND ARCHAEOLOGICAL STUDY OF URBAN CULTURE

<i>Levchenko T. I., Kryzhanovskiy V. O.</i> Porcelain and earthenware excavated in the Upper Kyiv in 2008–2009	282
<i>Lobzova R. V., Yaroch V. N.</i> Technological features of manufacturing process for ceramic tile and bulding ceramics in the Moscow Kremlin construction	288
<i>Berkovich V. A., Egorov K. A.</i> Whitestone tombstones – epigraphic monuments of Moscow.....	292
<i>Salmin S. A.</i> Complex of weapons of the 16–17th centuries on archaeological materials of the Okolny gorod in Pskov.....	296
<i>Masliuzhenko D. N., Novikov I. K., Pervukhina A. A.</i> Archeological monument “Cultural layer of the city of Kurgan”: main results of the study	303
<i>Likhter J. A.</i> Glass beads from Mangazeya (excavation 2011–2012)	307
<i>Agarkova A. B.</i> Some problems of the “Russian collections” gathering in the Surgut regional museum archaeological assemblage.....	311

<i>Anoshko O. M., Alieva T. A.</i> Applied print from the cultural layer of Tobolsk.....	315
<i>Balyunov I. V.</i> The main results of archaeological researches of the churches of Tobolsk end of the 17–18th century	320
<i>Gorokhov S. V., Borodovsky A. P.</i> Southwestern corner tower of Umrevinsky ostrog.....	324
<i>Danilov P. G.</i> Questions topography Tobolsk kremlin 17th century according to archaeological and historical materials	329
<i>Tataurov S. F.</i> Planigraphy of Tara and some questions of improvement of the city in the 17–19th centuries.....	331
<i>Krasnoshchekov V. V., Abolina L. A.</i> Advantages of complex researches at reconstruction of the part of Irkutsk urban environment of the 18th century.....	337
<i>Chikunova I.</i> Samarovsky Yam: the results of the first excavations	343

LIFE SUPPORT SYSTEMS OF THE RUSSIAN POPULATION: MATERIALS AND RESEARCH

<i>Tataurov P. S.</i> Innovation in the Russian material culture of Western Siberia in 17th – first half 18th centuries (according to archeology)	347
<i>Tikhonov S. S.</i> The last mile to Tara fortress	352
<i>Ilyushin A. M.</i> Culture of the Russian settlers of the earth Kuznetsk (on materials of archaeological investigations in the valley of the river Ur)	355
<i>Fedorov R. Yu., Lysenko D. N., Abolina L. A.</i> “A cellar with superstructure”: domestic constructions for storage of food of 17–20th centuries (Angara and Yenisey region)	357
<i>Bachura O. P., Lobanova T. V.</i> Animals remains from kitchen waste of Russian population the Yekaterinburg city in the 18–20th centuries	363
<i>Vizgalov G. P., Lobanova T. V.</i> The economy of the Russian towns of Northern Siberia in the 17–19th centuries: cattle breeding, fishery, hunting	368
<i>Glushenko M. A., Yarovoy B. P.</i> Prospects for the use of the ruins of the water mills as the source for culture of the Russian	374
<i>Kukhterin S. A.</i> Archaeology monuments of Northern Siberia as the source of information about traditional north Russian shipbuilding	381
<i>Bobrova A. I.</i> Necropolis of Bogoroditse-Alekseevskiy monastery of Tomsk.....	387
<i>Zagvazdin E. P.</i> Calvary with three summits on the headstones of Tobolsk and of Ioanno-Vvedensky convent.....	389
<i>Borisenko A. Yu., Khudyakov Yu. S.</i> Armament of the Russian warriors in Western and Southern Siberia in the end of the 16–17th century (based on data of G. F. Miller and J. G. Gmelin).....	394
<i>Tataurov S. F., Faistov T. N.</i> Collection bullets 17th century (on gathering materials at the Tara fortress).....	398
<i>Semyonova V. I.</i> Leather shoe collection from Tyumen excavation (based on the material of 1988).....	402
<i>Kenig A. V., Zayceva E. A., Kimpitskaya A. A.</i> Leather shoes the population of the lower Irtysh region on materials of excavations of the burial ground Gornopravdinsk.....	406
<i>Rudenko K. A.</i> Collection of orthodox crosses 17th – beginnings 20th century from E. A. Begovatov collection: the preliminary analysis.....	411
<i>Popov V. A.</i> Baptismal crosses with image of instruments of the passion of Christ from Turinsk and Verkhoturye	419
<i>Mishkina E. V., Tataurova L. V.</i> Religious foundry formation of Siberia: introductory remarks.....	423
<i>Zinyakov N. M.</i> Black metal products of Ananyino settlement in Tarski Priirtyshye: technological characteristics	427
<i>Parkhimovich S. G.</i> “Drinkable matter” in Mangazey.....	438
<i>Tikhonov V. V.</i> Archaeological research and the prospect of reconstruction of Taltsy glass factory.....	451
<i>Volkov P. V., Skobelev S. G.</i> Technology use of stone in Sayan ostrog: winepresses and touchstones.....	454
<i>Mitko O. A., Schveygert E. K.</i> Ornamented badge Russian origin from archaeological sites, accidental finds and ethnographic collections museums in Siberia.....	458
<i>Zagvazdina Y. G.</i> Finds of chinese porcelain from the cultural layer of Tobolsk.....	463
<i>Ozheredov Y. I.</i> Tomsk mythological beast: semantic study of an artifact.....	466
<i>Sizyov A. S.</i> Materials of Russian time from settlements of Middle Tomsk region (research under administrative contract “Volna”).....	471
<i>Tropin N. A.</i> Valuables of a wealthy citizen of the city of Yelets of the second half of 17th – beginning of 18th centuries (excavations 2007, Mayakovsky str., 5)	477
<i>Turova N. P.</i> On siberian sound toys for children (on the XVIIth century Tobolsk archaeological materials).....	485
<i>Shirin Yu. V.</i> Complex of potter reverend Basilisk Siberian	489

**ETHNOGRAPHY OF RUSSIANS, WRITTEN SOURCES, INTERACTIONS OF RUSSIAN
AND OTHER CULTURES**

<i>Fursova E. F.</i> Attributed of data of archaeology and ethnography in reconstruction of Russian Siberian shoes: problems and possible solutions	494
<i>Teryukov A. I. L. M.</i> Saburova as a researcher of culture of the Russian old-resident population of Siberia	499
<i>Baranov M. Yu., Kupriyanov V. A.</i> Cultural-economic complex of the ob ostyaks in the 17th – late 19th century (based on the materials of the research at the Bala 1 archaeology site)	504
<i>Baranov M. Y., Osipov D. O.</i> Collection of leather foot wear from Bala 1 archaeology site (based upon the excavations of 2013–2015).....	511
<i>Bryzgalov V. V., Ovsiannikov O. V., Jasinski M. E.</i> “Guard” on Murman (on documents of Cholmogor bishop house of 18th century).....	517
<i>Bryzgalov V. V., Ovsiannikov O. V.</i> City of Archistratiga Mikhail: fate on the name (sources and opinions).....	525
<i>Zheltoy M. B.</i> Surnames of peasants of the Kolomna uyezd in 17–18th centuries: social and geographic aspects.....	534
<i>Tikhonov S. S.</i> Traditional Russian birch bark box	539
<i>Antonowicz M.</i> Contemporary activity of polish diaspora organizations in the Irtysh region in West Siberia.....	542
<i>Zhigunova M. A.</i> Traditions and innovations in the funeral ceremony of the Russian population of Western Siberia at the beginning of the 21st century.....	546
<i>Mzhelskaya T. V.</i> Russian fairytale “The Frog princess” in the context of archaeology.....	551
<i>Olszewski W.</i> “Syberyjskie wspomnienia” as an example of oral history: cultural contexts	556
<i>Soyegov M.</i> To etymology of personal names and nicknames of some governors of the antiquity and the middle ages in connection with their spelling in Russian (on cyrillics).....	560
<i>Taganova M. A.</i> Transmission of some archaeological Russian terms in Turkmen language.....	564
<i>Chernova I. V.</i> Reconstruction of the household of the population of the village Ananiino in the 18–20th centuries: the interdisciplinary research	567
List of reductions	571
Information about authors	573

Отчет о научно-исследовательской работе «Спасательные археологические полевые работы в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Богородице-Алексиевский монастырь» по адресу: ул. Крылова, 12 в Томске. Предварительный отчет (по договору № 03–12/04 от 20.07.2012 г.). Томск, 2012 // Архив ТОКМ. Д. (без номера). 53 л. : ил.

Археологические раскопки на территории Богородице-Алексиевского монастыря / Е. В. Барсуков, Н. В. Березовская, М. В. Вавулин, И. Н. Коробейников, Е. А. Решетников, М. П. Рыкун // Труды ТОКМ. – Томск, 2013. – Т. 18. – С. 214–230.

Боброва А. И., Рыкун М. П., Васильева Т. В. Некрополь Богородице-Алексиевского монастыря (комплексные исследования) // Культура русских в археологических исследованиях. – Омск, 2015. – С. 93–107.

Дмитриенко Н. М. Томский некрополь. Списки и некрологи погребенных на старых томских кладбищах 1827–1939 г. – Томск : Изд-во Том. гос. ун-та, 2001. – 528 с.

Стойлов Эд. Обретение мощей святого // Красное знамя. Прил. «Пятница». – 1995. – 7 июля. – № 159–160. – С. 2.

A. I. Bobrova

M. B. Shatilov Tomsk Regional Museum of Local Lore

NECROPOLIS OF BOGORODITSE-ALEKSEEVSKIY MONASTERY OF TOMSK

The article draws on the materials collected during the excavations conducted in 2012 by the Centre for Protection of Monuments on the territory of Bogoroditse-Alekseevskiy Monastery in the city of Tomsk. In the excavation area of 510 square meters 87 graves were opened. The inside-grave constructions are mostly plank coffins; there were also 11 cases of brick vaults (both open and closed) having been found preserved. Buried in the necropolis are: men (45), women (20), and children (12); the remains in 14 graves have not been identified as to the sex and age of the deceased. Most of the graves date back to the second half of the 19th to the early 20th century. From the foundation of the Monastery in 1663 to its destruction in 1923, it had been the final resting place for many of the clergy and of the 'best people of the city' – governors, aristocrats, members of the nobility, and donors of the Monastery.

Keywords: Necropolis, the city of Tomsk, Bogoroditse-Alekseevskiy Monastery, funeral rite, grave, vault.

УДК 2-523.3

Е. П. Загваздин

Тобольская комплексная научная станция УрО РАН

ТРЕХВЕРШИННАЯ ГОЛГОФА С НАДГРОБИЙ ИЗ ТОБОЛЬСКА И ИОАННО-ВВЕДЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ*

Рассмотрена серия каменных надгробных памятников середины XIX – начала XX вв. из Тобольска – с территории Завального кладбища, а также из Иоанно-Введенского женского монастыря. Эту серию надгробий объединяет изображение горы Голгофы. Однако в отличие от ее устоявшихся обликов, в которых она предстает в виде одновершинной горы либо символической трехступенчатой лестницы, рассматриваемый образ не совсем обычен. Святая гора на памятниках показана трехвершинной (объемной или плоской), в полуциркульной манере. Выяснено, что сохранившиеся надгробия с этим образом Голгофы были распространены на кладбище Тобольска.

Ключевые слова: Тобольск, Завальное кладбище, Иоанно-Введенский женский монастырь, Голгофа.

В христианской иконографии Голгофа остается одним из наиболее узнаваемых символов. За ее многовековую историю образ места казни Христа многократно проецировался в изобразительном искусстве. В иконографической традиции устоявшимися считаются два варианта Голгофы. В первом – она предстает в виде одновершинной горы. Во втором – в образе символической трехступенчатой лестницы.

* Статья подготовлена при финансовой поддержке ФАНО России в рамках темы ФНИ № 0408-2015-0003 «Изучение культуры населения северной лесостепи и южной тайги Западной Сибири (I тыс. до н. э. – II тыс. н. э.)».

© Загваздин Е. П., 2017

Еще в одном виде, менее известном, она показана трехвершинной. В научной литературе существует такой пример – картины распятия Христа из Хлудовской Псалтыри (около 850 г.), выполненные на пергаменте [Щепкина, 1977]. На страницах Псалтыри Голгофа с тремя крестами. Еще один вариант трехвершинной Голгофы отпечата на одной из так называемых «ампул Монцы» (VI–VII вв.) – металлических и глиняных сосудах для жидкостей (сюжет – жены-мироносицы у Гроба Господня) [Покровский, 1900, с. 220].

Более пристальное внимание к этому символу христианства возникло при изучении серии каменных надгробных памятников с территорий Завального кладбища Тобольска и Иоанно-Введенского женского монастыря Тюменской области. Помимо наиболее распространенных двух вариантов Голгофы, отмеченных выше, на них встречен еще один, стилистически близкий к тому, что изображено на ампулах VI–VII вв. Наибольшее количество таких памятников отмечено на Завальном кладбище.

Актуальность рассмотрения этого типа Голгофы на надгробных памятниках была вызвана несколькими обстоятельствами. Во-первых, исследования, касающиеся истории Завального кладбища, часто затрагивают лишь наиболее характерные и распространенные темы: история формирования кладбища [Балюнова, Балюнов, 2008], данные об исторических личностях, погребенных здесь [Сулимов, 2006]. Публикации, касающиеся изучения надгробного памятника Завального кладбища как исторического источника, единичны [Гайнуллин, 2011].

Подобных пробелов в некрополистике России достаточно много. Так, наиболее полно и всесторонне в изучении охвачены старинные кладбища Москвы и Петербурга, наименее – периферийные кладбища страны [Фоменко, 1999, с. 220]. Частично восполняют эти лакуны тематические ресурсы Интернета [<http://www.m-necropol.ru/>; <http://www.necropolisociety.ru/cemetery-russia.html>], однако без комплексных исследований их важность остается не до конца раскрытой.

Во-вторых, что касается самого облика Святой горы, то не совсем понятны истоки ее изображения в таком виде. Прототип, который мог бы стать основой для этих гравировок, датируется VI–VII вв. Однако большой временной разрыв, отсутствие подобных ей форм в последующем, после VII в., в христианской иконографии позволяют сделать вывод, что трехвершинная Голгофа была нетипичным образом. Вопрос о том, в каком центре камнерезного промысла эти гравировки создавались, существовал ли в действительности прототип или эта форма возникла независимо, пока остается открытым. Известно, что крупное производство надгробных памятников находилось в Екатеринбургском округе Пермской губернии. Поставщиком этого специфического товара, в том числе и на территорию Западной Сибири, являлся Константин Иванович Трапезников (1854–1923) [Щеглова, 2001; Бирюков, 2001]. К сожалению, более детальной информации на эту тему не удалось обнаружить.

Несомненно, что на основании вышеизложенного важно не только ввести в научный оборот материал с достаточно необычным вариантом Голгофы, но и проследить динамику изменения ее формы во времени. Отмечу, что рассматриваемая серия гравировок датируется серединой XIX – первыми десятилетиями XX вв.

Всего нами найдено и рассмотрено 14 надгробных памятников, сделана их типология. Из них два надгробия происходят из Иоанно-Введенского женского монастыря (Тобольский район Тюменской области) и 12 надгробий с территории Завального кладбища Тобольска.

Тип 1. Объемное изображение Голгофы. Подтип 1. С высоким рельефом (рис. 1: 1)

Памятник № 1 (рис. 1: 1, с. 291). Плита обнаружена в склепе церкви-усыпальницы во имя Преподобного Серафима Саровского Иоанно-Введенского женского монастыря во время археологических исследований [Загваздин, 2009]. Имеет подпрямоугольную форму с выкружками по нижним углам. По ее периметру выполнена ступенчатая профилировка, повторяющая форму плиты. Верхняя часть памятника сколота. Там же, по центру, сохранились три объемных полукруглых элемента – два в один ряд, а третий в середине, над ними, которые изображают Голгофу. Крест на плите, на вершине Голгофы, тоже оказался отбит. На плите чуть ниже Голгофы выбита краткая биографическая надпись, выполненная вязью: «Здѣсь погребено тѣло раба Божія Іеросхимонаха Аввакума Дружинина, Скончавшегося 31 Декабря 1892 года 72 хъ лѣтъ отъ роду». Под ней следует разделительный элемент – две удлиненные ромбовидные линии с точкой между ними. Далее идет эпитафия: «Миръ оставльшаго и въ честнѣмъ жителъстве пожившаго прослави Спасе Нанебесехъ». Эпитафия представляет собой укороченную выдержку из тропаря на чин «Последование исходное монахов» [Большой Требник, 1995]. Плита с погребения основателя монашеской династии иеросхимонаха Аввакума (в миру Петра Ефимовича) Дружинина [Загваздин, 2017].

Памятник № 2 (рис. 2: 1, с. 393). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер надгробия: 140 × 70, 2 × 16, 3 см. В верхних углах памятника выбита надпись: «Упокой Господи душу раба твоего». В верхней половине памятника восьмиконечный православный крест, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех объемных полукружий, выбитых объемно над плоскостью камня. Под Голгофой выбита надпись: «Стефанъ Ивановичъ Гашинскій скончался 6 мая 1911 г. 59 лѣтъ». Погребение принадлежит коллежскому советнику, учителю древних языков Тобольской гимназии [Дело Департамента...].

Памятник № 3 (рис. 2: 9). Намогильный памятник с Завального кладбища Тобольска. Надгробие в виде изящного трапезиевидного гробовища. Размер памятника: 177 × 63, 5 × 37 см. В верхней половине памятника восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа изображена здесь в виде трех объемных полукружий, выбитых на плоскости камня. Под Голгофой выполнена надпись:

«Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь. Здѣсь покоится тѣло Елизаветы Павловны Фишеръ по первому мужу Ершовой Скончавшейся 14го Марта 1885 года 38 лѣтъ от роду Поманема Господа Егда придеси во Царствіи Твоемъ».

Тип 1. Объемное изображение Голгофы. Подтип 2. С низким рельефом. Вариант 1. С ветвями (рис. 1: 2)

Памятник № 4 (рис. 2: 4). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер памятника: 142,7 × 71,1 × 7,8 см. На плите по кругу выбита надпись: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь».

Ниже выгравировано объемное изображение Голгофы с двумя ветвями о трех листьях, расположенных на верхнем полукружии, слева и справа. Далее следует надпись такого содержания:

«Здѣсь покоится прахъ рабы Божіей Анны Сергѣевны Лопаревой.

Мы могилу украшаемъ

Друга сердца нашего

Что – же сделалось не видимъ

Такъ знать Богом суждено.

Здѣсь нашу радость и веселья

Сокрыла мать – сыра земля

Прощай нашъ другъ неоцененный

До всемірнаго суда».

Ниже в рамке продолжение надписи: «Скончалась 12 февраля 1907 года 18 лѣтъ и 3 мѣс. отъ роду. Миръ праху твоему возлюбленная наша дочь АНЮТОЧКА!».

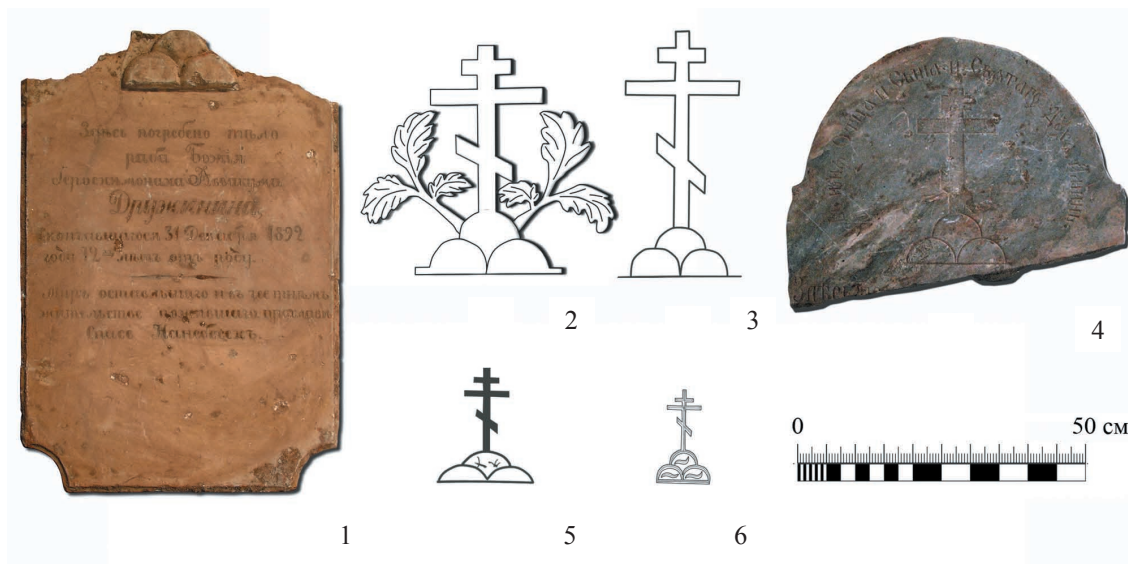


Рис. 1. Типология трехвершинной Голгофы на могильных надгробиях:

1 – тип 1, подтип 1; 2 – тип 1, подтип 2, вариант 1; 3 и 4 – тип 2; 5 – тип 2, вариант 1; 6 – тип 2, вариант 2

Памятник № 5 (рис. 2: 5). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы с фаской по периметру. Размер надгробия: 196,5 × 123,5 × 8,5 см. В верхней части памятника выбито объемное изображение Голгофы с ветвями о трех листьях, расположенных на верхнем полукружии, слева и справа. Ниже надпись: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа Аминь. Здѣсь покоится прах раба Божія Игнатія Антоновича Камаровскаго скончался 25 Августа 1904 г. отъ роду 56 лѣтъ. Миръ праху твоему любезный супруг».

На Завальном кладбище обследовано еще два вертикальных надгробия, на которых присутствует Голгофа с двумя ветвями. Их отмечу лишь вкратце. Располагаются они по одной линии в 5, 5 и 8, 5 м от южной стены храма. Одно из них датировано 16 июня 1894 г., на другом сопроводительная табличка отсутствует.

Характерно то, что элементы трехвершинной Голгофы на них редуцированы, но всё же угадываются. Это проявляется в отсутствии двух нижних холмов. Центральная вершина выполнена в той же полуциркульной манере. Присутствует и характерная для трехвершинной Голгофы нижняя горизонтальная линия. На памятниках отмечено большое количество декоративных элементов: розетки, треугольники, внутреннее обрамление.

Тип 2. Плоское изображение Голгофы (рис. 1: 3, 4)

Памятник № 6 (рис. 1: 4). Намогильная плита из Иоанно-Введенского женского монастыря. Большая часть плиты утрачена. Сохранилась верхняя полукруглая часть плиты с «плечиками». Размер этой части плиты составляет 59,3 × 42,8 см. Сверху полукругом выбита надпись «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа Аминь». Под надписью восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий,

выбитых на плоскости камня. Ниже фиксируется часть надписи: «Здѣсь по...». Далее косая линия слома. Датировка плиты не установлена.

Памятник № 7 (рис. 2: 2). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Верхняя часть имеет форму полукруга с «плечиками». Размер надгробия: 122, 3 × 53, 3 × 8, 2 см. В верхней части надгробия выбит восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня. Ниже надпись: «Здѣсь покоится Агнія Зиновьевна Колокольникова скончавшаяся 20 июля 1908 года 57 лѣтъ».

Памятник № 8 (рис. 2: 7). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер надгробия: 124, 1 × 58, 6 × 9, 7 см. В верхних углах памятника выбита надпись: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа Аминь». В верхней части надгробия выбит восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня.

Ниже выбита эпитафия: «Здѣсь покоится прахъ вдовы Надворнаго Советника Марии Петровны Ефремовой, скончавшейся 14 ноября 1886 года».

Памятник № 9 (рис. 2: 8). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер надгробия: 124, 8 × 62, 2 × 12 см. В верхних углах памятника выбита надпись: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа Аминь». В верхней части надгробия выбит восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня. Ниже надпись: «Здѣсь покоится прахъ дочери Надворнаго Советника Глафиры Андреевны Ефремовой, скончавшейся 19 октября 1867 года».

Памятник № 10 (рис. 2: 10). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер надгробия: 146 × 68 × 9, 8 см. В верхней части надгробия выбит восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня. Ниже надпись: «Тернистая твоя была великая жизнь достопочтимая раба Марія пода будетъ блаженъ твой путь который уготованъ тѣбѣ какъ мѣсто вѣчнаго...». Посередине, поперек проходит линия слома плиты и надпись не читается. Дата отсутствует.

Памятник № 11 (рис. 2: 11). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Верхняя часть имеет форму полукруга с «плечиками». Размер надгробия: 141, 6 × 62, 4 × 10, 2 см. В верхней части надгробия выбит восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня. Ниже надпись: «Здѣсь погребено тело жены надворнаго совѣтника, ЕВГЕНІИ ИВАНОВНЫ СЪРЯХЪ. Скончалась 27 ноября 1874 года житія ея 48 лѣтъ».

Памятник № 12 (рис. 2: 12). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер надгробия: 106, 7 × 49, 2 × 8, 5 см. В верхней части надгробия выбит восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня. Ниже надпись: «Преблагій Господи Вседержитель вселенной не восрами меня грешную рабу твою Елену прими душу мою съ миромъ и упокой ее въ вечныхъ твоихъ обителяхъ со святыми твоими». Дата на плите отсутствует.

Тип 2. Плоское изображение Голгофы. Вариант 1. С «выщерблинами» (рис. 1: 5)

Памятник № 13 (рис. 2: 3). Намогильная плита с Завального кладбища Тобольска. Надгробие прямоугольной формы. Размер надгробия: 105, 7 × 50, 2 × 9, 8 см. В верхней части плиты выбит достаточно небольшой узкий восьмиконечный крест, стоящий на Голгофе. Голгофа в виде трех плоских полукружий, выбитых на плоскости камня. На вершине Святой горы выбиты две небольшие «выщерблины» в виде черточек.

Ниже Голгофы выбита эпитафия: «Насемъ месте покоится тѣло тобольскова Городоваго крестьянина Ивана Ильина Струнина скончавшияся 1852 года февраля 17 дня. миръ Праху твоему».

Тип 2. Плоское изображение Голгофы. Вариант 2. С «титлами» (рис. 1: 6)

Памятник № 14 (рис. 2: 6). Происходит с Завального кладбища Тобольска. Памятник в виде вертикально стоящей «часовенки». Его размер: 137 × 52 × 51 см. Изображение Голгофы выбито на северной вертикальной плоскости памятника. В верхней части плиты выбит узкий восьмиконечный крест с перекладиной, стоящий на Голгофе. Святая гора в виде трех полукружий, на которых вырезаны по одной волнообразной линии – «титлу». Ниже Голгофы на постаменте в прямоугольной рамке выбита эпитафия «Подъ симъ памятникъ покоятся тѣла Тобольска мещ. Андрея Андр. Бобова сынъ его Викторъ Андр. Дочь Палагея Андр. Бобовы». С юга: «Насемъ мѣсте покоится прахъ Тобольскаго 2 рой гильдіи Куптца Павла Андреѣ Бобова». Чуть ниже еще одна надпись: «Воимя Отца и Сына и Святаго Духа Аминь». С восточной стороны: «скончавшегося 24 числа Октября 1875 года въ 6 часовъ вѣчера житія его было насемъ свѣте 39 лѣтъ 4 месяца».

Заключение. Анализ серии надгробий с трехвершинной Голгофой с территорий Иоанно-Введенского монастыря и Завального кладбища Тобольска показывает, что их изготовляли с середины XIX в. и до первых десятилетий XX в. Таким образом, можно говорить о достаточной популярности этого варианта изображения Святой горы. Также изученный материал показывает, что присутствие трехвершинной Голгофы на памятнике не являлось чем-то особым, показывающим экстраординарный статус покойного. Это изображение наблюдается на надгробиях практически всех социальных групп. Отсутствует и строгая привязка к формам надгробных памятников, хотя горизонтальные надгробия – плиты всё же, несомненно, доминируют. Однако это наблюдение справедливо отнести и ко всем остальным надгробиям на территории Завального кладбища.

Наиболее распространенным является тип 2 с плоским изображением Голгофы (9/ 64,3 %), так как он не требовал больших трудозатрат на гравировку. Следует сказать, что на протяжении длительного времени это изображение хотя и отличалось от типовых форм Голгофы, но было неизменно в следующем: три полукружия, горизонтальная линия под основанием, крест. Небольшие штрихи («титла» и «выщерблины») не выделяли такие памятники из общего числа. Отклонение в форме и добавление новых мотивов в декоре наблюдается на малом количестве памятников 90-х гг. XIX – начала XX вв. На них появляются симметричные ветви на Голгофе, дополнительные декоративные элементы. Даже присутствует редукция количества вершин до одной, но с сохранением типичной ее характерной полукружной формы. Однако основной «аскетичный» тип Голгофы никуда не исчез и продолжал существовать вплоть до первых десятилетий XX в. Вероятнее всего, что этот вариант Голгофы, как и другие, исчезает с надгробий уже в первые годы советской власти.

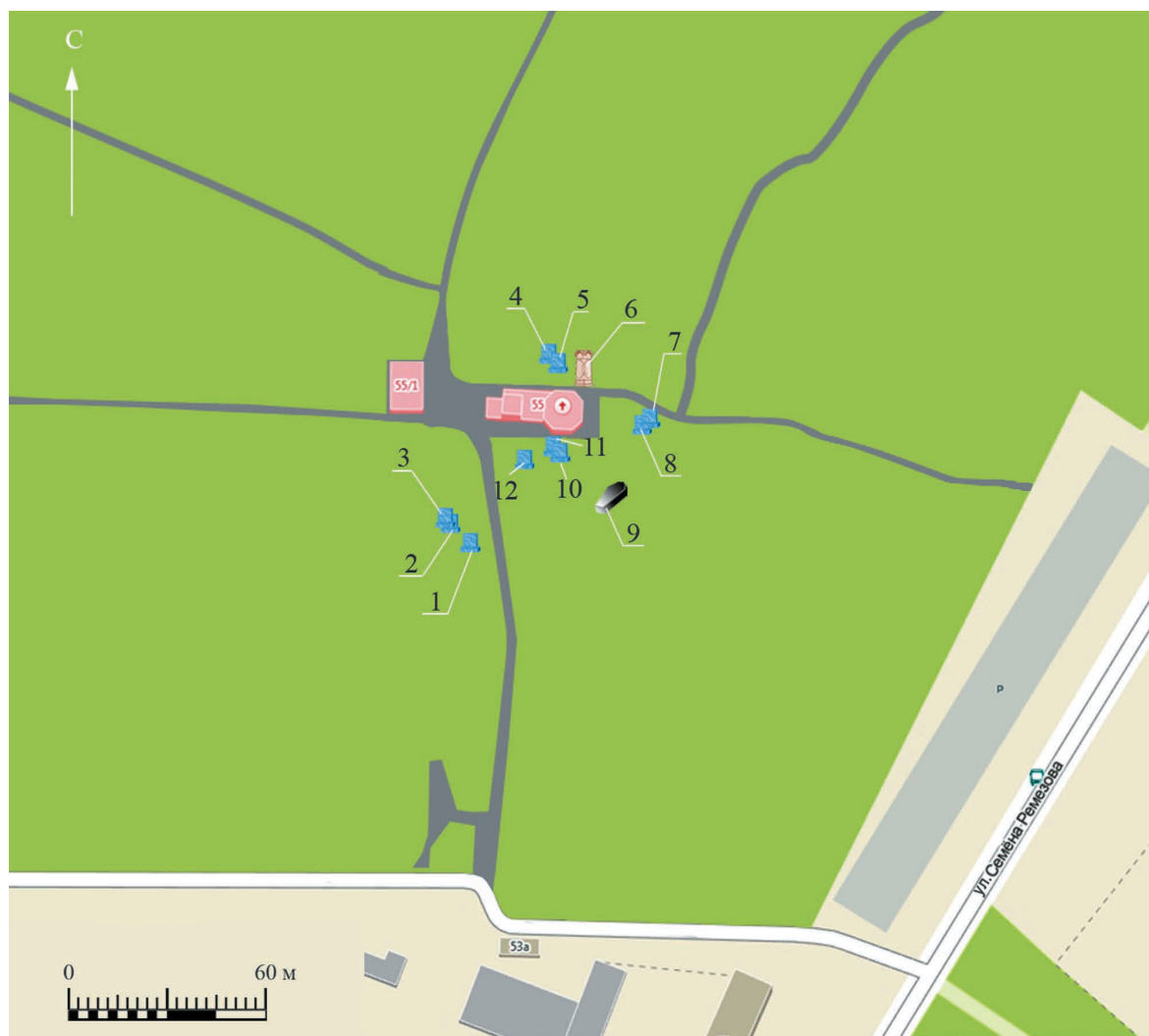


Рис. 2. План центральной части Завального кладбища с надгробиями с трехвершинной Голгофой (пояснение нумерации см. в тексте статьи)

Несмотря на то что количество обнаруженных надгробий с трехвершинной Голгофой на порядок меньше, чем памятников с устоявшейся формой Святой горы, всё же они были довольно распространены. Однако эта особенность нами выявлена лишь для Тобольска и Иоанно-Введенского монастыря. На доступных нам материалах с других кладбищ России такого варианта Голгофы не обнаружено.

Дело Департамента народного просвещения по разным вопросам, касающимся устава гимназий и прогимназий. Ч. II // РГИА. Ф. 733. Оп. 165. Д. 253.

«Большой» Требник. – [Репринт. изд. 1884 г.]. – СПб. : Изд-во Свято-Троице-Сергиевой лавры, 1995. – 627 с.

Балюнова Е. А., Балюнов И. В. Из истории погребального обряда русского населения // Архивы Урала. – 2008. – № 12. – С. 279–282.

Бирюков Е. Деревянный дом каменных дел мастера // Стройкомплекс Среднего Урала. – Екатеринбург, 2001. – № 5. – С. 55.

Гайнуллин М. Ш. Бедный Кюхля, или В поисках последнего приюта // Южноуральская панорама. – Челябинск. – 2011. – № 181(2662).

Загваздин Е. П. Археологические исследования на объекте реставрации «Иоанно-Введенский монастырь» (пос. Прииртышский, Тобольский район) // Новгородская Земля – Урал – Западная Сибирь в историко-культурном и духовном наследии. – Екатеринбург, 2009. – Ч. 2. – С. 381–391.

Загваздин Е. П. К биографии иеросхимонаха Иоанно-Введенского женского монастыря Аввакума Дружинина // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – Новосибирск, 2017. – Т. 16, № 1. – С. 72–79.

Покровский Н. В. Очерки памятников христианской иконографии и искусства. – СПб. : Тип. А. П. Лопухина, 1900. – 481 с.

Сулимов В. С. Завальное кладбище. Путеводитель. – Тобольск : [Б. и.], 2006. – 40 с.

Фоменко В. А. История российского освоения Центрального Предкавказья в конце XVIII – начале XX века в отражении погребальных памятников : дис. ... канд. ист. наук. – Пятигорск, 1999. – 385 с.

Щеглова Т. К. Ярмарки юга Западной Сибири в XIX – начале XX века. Из истории формирования и развития всероссийского рынка. – Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2001. – 504 с.

Щепкина М. В. Миниатюры Хлудовской Псалтыри. – М. : Искусство, 1977. – 318 с.

Могилы знаменитостей. Виртуальный некрополь. – URL: <http://www.m-necropol.ru/> (дата обращения: 10.05.2016).

Общество некрополистов. – URL: <http://www.necropolisociety.ru/cemetery-russia.html> (дата обращения: 10.05.2016).

E. P. Zagvazdin

Tobolsk complex scientific station UB RAS

CALVARY WITH THREE SUMMITS ON THE HEADSTONES OF TOBOLSK AND OF IOANNO-VVEDENSKY CONVENT

We consider a series of stone gravestone monuments of the middle 19th – early 20th centuries from Tobolsk and from the territory of the Zavalnoe cemetery. And from the territory of Ioanno-Vvedensky convent. This series combines the gravestones image of Mount Calvary. However, in contrast to its well-established image, in which it portrayed a unimodal or the mountains, or a symbolic three-step ladder, the image in question is not quite common. Holy Mountain on the monuments portrayed with three summits (bulk or flat), in the semicircular style. Was found that preserved tombstones with the image Calvary are typical for Tobolsk.

Keywords: Tobolsk, Zavalnoe cemetery, Ioanno-Vvedensky convent, Calvary.

УДК 904

А. Ю. Борисенко¹, Ю. С. Худяков²

¹Новосибирский государственный университет,

²Институт археологии и этнографии СО РАН

ВООРУЖЕНИЕ РУССКИХ ВОИНОВ В ЗАПАДНОЙ И ЮЖНОЙ СИБИРИ В КОНЦЕ XVI–XVII ВЕКЕ (по сведениям Г. Ф. Миллера и И. Г. Гмелина)*

В статье анализируются сведения о вооружении и военном деле русских воинов, служивших в Сибири, собранные участниками Великой Северной экспедиции профессорами Г. Ф. Миллером и И. Г. Гмелиным. Этим исследователям удалось собрать ценные информативные сведения о вооружении русских казаков и служилых людей, противостоявших тюркским и монгольским кочевникам в процессе присоединения Сибири к Российскому государству. В русских письменных и изобразительных источниках приведены различные виды

* Исследование проведено в рамках базовой части государственного задания в сфере научной деятельности (проект № 33.5677.2017/БЧ).

© Борисенко А. Ю., Худяков Ю. С., 2017